

OFFCITY

ZPRÁVA O ČINNOSTI ZA ROK 2018

Offcity z.s.
Mrštíků 80, 533 53 Pardubice
IČ: 26579821

TÉMAT A AKTIVITY

1. AUTOMATICKÉ MLÝNY, jejich minulost, současnost a konverze do kulturního a společenského prostoru

Aktivně sledujeme a účastníme se projektu postupné konverze Automatických mlýnů v Pardubicích do kulturního prostoru. Tento proces se rovněž snažíme našimi aktivitami podporovat. V průběhu roku 2018 jsme zde realizovali tyto aktivity:

PAMĚŤ MLÝNŮ / AUTOMATICKÉ DIVADLO

Dlouhodobý projekt pracující se sběrem orální historie. Sesbírané příběhy jsme ve spolupráci s režisérkou a lektorkou Martinou Čurdovou, která se věnuje především projektům komunitního divadla, dále přetvářeli do performativně-divadelního tvaru, který byl formou site-specific představení prezentován v dubnu 2018. Nyní pracujeme na tištěném materiálu, který bude tvůrčím a hravým způsobem zprostředkovávat sesbírané materiály i proces jako takový.

<http://www.offcity.cz/w22--pohyb-a-divadlo-pameti/>

<http://www.offcity.cz/v8-automaticke-divadlo--bile-stesti/>

<http://www.offcity.cz/d-11--automaticke-bile-stesti/>

LABoratory

Festival realizovaný ve spolupráci s hradeckým spolkem MENU z.s. a pardubickým Divadlem 29. Přehlídka soudobého audiovizuálního umění uskutečněná v kulisách Automatických mlýnů. Přehlídka se tematicky zaměřila především na „umění na periferii“ – její součástí byly autorské site-specific instalace, projekce, workshopy, diskuse, koncerty.

<http://www.offcity.cz/f-16--laboratory/>

VEŘEJNÁ DISKUSE na téma budoucnosti Automatických mlýnů

Aktivně se zapojujeme a dále vedeme veřejnou diskusi nad budoucností areálu Automatických mlýnů. Aktuálně se detailněji řeší především plánované rekonstrukce historických částí a kultivace veřejného prostranství.

OFFCITY AiR / umělecké rezidence (viz níže)

2. OFFCITY ARCHITEKTI / přednášky

Přednáškový cyklus Offcity architekti je již tradiční součástí našeho celoročního programu. V roce 2018 jej nabízíme v inovovaném formátu. Prezентujícím – architektům, umělcům i teoretikům nabízíme možnost překročit svou komfortní zónu a otevřít další rovinu veřejné debaty o pohledu na organismus města, jeho obyvatele a architekturu. Hosté do města vždy přijíždí v ranních hodinách, dostanou k dispozici fotoaparát, mapu a čas na městské „zevlování“, s jehož výsledky večer seznamují veřejnost formou přednášky / diskuse. Osobnosti a jejich pohled na město se snažíme vždy připravovat v urč. „duelu“. Našimi hosty dosud byli:

Ester Havlová & Arch Vader (17. 4. 2018)

<http://www.offcity.cz/a-48--arch-vader--ester-havlova/>

ORA & Aleš Novák (29. 5. 2018)

<http://www.offcity.cz/a-49--ales-novak--ora/>

Janek Rous & Richard Jedon (20. 11. 2018)

<http://www.offcity.cz/a-50--janek-rous--richard-jedon/>
Lucie Králíková & Michal Strach (18. 12. 2018)
<http://www.offcity.cz/a-51--lucie-kralikova--michal-strach/>

3. OFFCITY INTERVENTENCE / INTERAKCE / VÝSADEK

Iniciativa Vzbudme Vary, Kardlovy Vary

V rámci karlovarské iniciativy Vzbudme Vary bylo realizováno několik jednorázových intervencí do varského veřejného prostoru, festival Do lesů a dále se pokračuje ve vedení veřejné debaty.

<http://www.vzbudmevary.cz>

Projekt Je to daleko? / Es ist weit? / Linz, AT

Ve spolupráci s lineckým Atelierhaus Salzamt se nám podařilo v průběhu března a května 2018 realizovat sérii krátkodobých rezidencí pro vybrané české umělce. Těm bylo poskytnuto zázemí, ubytování a prostor pro tvorbu ve zmiňovaném Atelierhaus Salzamt, renomovaném rezidenčním centru sídlícím v historické budově v centru Lince přímo u řeky Dunaje. Zúčastnění umělci se v rámci rezidence věnovali tématům vzdálenosti vs. blízkosti, hranice, pohybu. Výstupem jejich snažení byla společná výstava probíhající na přelomu května a června 2018 v Atelierhaus Salzamt.

<http://www.offcity.cz/v9-ist-es-weit--je-to-daleko/>

4. OFFCITY TVŮRČÍ REZIDENCE

Krátkodobá tvůrčí rezidence realizovaná ve spolupráci s Atelierhaus Salzamt a afo, Linz, AT

Ve spolupráci s lineckým Atelierhaus Salzamt a afo – architekturforum oboersreich se nám podařilo v průběhu března a května 2018 realizovat sérii krátkodobých rezidencí pro vybrané české umělce. Těm bylo poskytnuto zázemí, ubytování a prostor pro tvorbu ve zmiňovaném Atelierhaus Salzamt, renomovaném rezidenčním centru sídlícím v historické budově v centru Lince přímo u řeky Dunaje a v afo – centrum architektury. Zúčastnění umělci se v rámci rezidence věnovali tématům vzdálenosti vs. blízkosti, hranice, pohybu. Tvůrčí dvojice E. Perglerová a I. Čermáková zde rovněž představili svůj projekt Galerie 1 hodina, jež vznikl v roce 2016 v rámci OFFCITY tvůrčí rezidence v Pardubicích. Naším cílem je OFFCITY rezidenční umělce – je-li to možné – i nadále podporovat.

Zapojení umělci:

Iveta Čermáková & Eliška Perglerová

Kateřina Dobroslava Drahošová

Kateřina Jirsová & Aňa Šebelková

Jan Nálepa

<http://www.offcity.cz/v9-ist-es-weit--je-to-daleko/>

<http://www.offcity.cz/v-10--galerie-1-hodina-linec/>

Projekt Způsoby percepce

Ve spolupráci s Galerií města Pardubic jsme realizovali průběžnou kurátorovou rezidenci níže zmiňovaných umělců, jejíž výstupem je výstavní projekt v prostorách zmiňované galerie. Rezidence probíhala na základě individuální dohody v období od dubna do července 2018. Výstava byla zahájena 17. července 2018.

<http://www.offcity.cz/v-11--zpusoby-percepce/>

Open call a tvůrčí rezidence v Automatických mlýnech

V rámci open callu jsme vyzvali umělce, architekty a i praktiky z jiných oblastí lidské činnosti, aby společně s námi reagovali na téma Automatických mlýnů a veřejného prostoru Pardubic. Vybraní rezidenti absolvují krátkodobý tvůrčí pobyt (14 dní: 20. 7. – 3. 8. 2018) v Pardubicích, získají stipendium, ubytování a veškerou potřebnou produkční podporu. Celkem jsme obdrželi 24 přihlášek: 10 od nás, 14 ze zahraničí – převážně z Evropy, ale také např. z Nigerie, Číny nebo Kanady.

Členové poroty — Tereza Dvořáková (kulturní manažerka, Offcity), Vít Hoigr (psycholog a hudebník, Offcity), Kateřina Jirsová (umělkyně a designerka, Offcity), Martin Karas (kulturní manažer, Odbor kultury, vzdělávání a sportu, Magistrát města Pardubic), Karel Krátký (umělec a pedagog, Offcity), Ondřej Teplý (architekt, Offcity), František R. Václavík (stavební historik a výtvarný umělec, Offcity), Šárka Zahálková (umělkyně a kulturní manažerka, Offcity & Galerie města Pardubic) — se zodpovědně a s radostí zhostili úkolu vybrat celkem čtyři projekty — účastníky letošního OFFCITY air. Hlavními kritérii pro výběr byla kvalita, originalita záměru a předpokládaný dopad na další kultivaci areálu Automatických mlýnů a veřejného a kulturního prostoru města Pardubic.

Vybraní umělci:

Kristina Fingerland (CZ)

Mirian Kolev (BG)

Mengge Li & Li Zou (CHN) + support: Klára Vančáková (CZ)

Artur Magrot & Kateřina Szymaski & Václav Jánoščík (CZ)

V rámci čtrnáctidenní tvůrčí rezidence proběhly tyto aktivity:

Upcycle workshopy s Kristinou Fingerland

<http://www.offcity.cz/w24--upcycle-workshopy--kristina-fingerland/>

Meet the Residents & sound performance (guests: Tonic Train)

<http://www.offcity.cz/d-10--offcity-air-meet-the-residents--picnic--tonic-train/>

Ranní koncert na střeše Automatických mlýnů

<http://www.offcity.cz/v-12--gochaar--ranni-koncert-na-strese-mlynu/>

Automatické mlýny forever / závěrečná site-specific instalace & série happeningů

<http://www.offcity.cz/v-12--gochaar--ranni-koncert-na-strese-mlynu/>

5. DALŠÍ AKTIVITY

PROCESY POKROKU

Offcity je členem nadregionální pracovní skupiny iniciované a vedené plzeňským spolkem Pěstuj prostor. V rámci této pracovní skupiny je snahou najít cesty ke zjednodušení byrokratických postupů týkajících se užívání veřejných prostor.

DEN ARCHITEKTURY / procházka periferií s Eposem 257 & projekce filmů

V rámci oslav Dne architektury, do nichž se dlouhodobě zapojujeme, jsme organizovali vycházku po pardubické periférii s výraznou osobností českého soudobého street artu – s Eposem 257. Dále jsme v Pardubicích připravili filmový večer věnovaný současné architektuře.

<http://www.offcity.cz/t-21--den-architektury--s-eposem/>

<http://www.offcity.cz/d-12--den-architektury--film-a-architektura/>

PŘEDNÁŠKA / DISKUSE MIMO CYKLUS: VÁCLAV JÁNOŠČÍK – NESPAVOST

Společně s Divadlem 29 – projektem Textconnexion – jsme realizovali návštěvu a přednášku / diskusi mladého současného filosofa, teoretika a kurátora, který se rovněž v na přelomu července a srpna účastnil našeho rezidenčního programu. Václav Jánoščík v Pardubicích představil svou nově vydanou knihu – Nespavost.

<http://www.offcity.cz/d-13--vaclav-janoscik--nеспavost/>

ZHODNOCENÍ ČINNOSTI V ROCE 2018:

V rámci projektu Offcity se podařilo zrealizovat všechny klíčové aktivity pro rok 2018 či jejich realizaci započít. V kontextu tvůrčích rezidencí se dokonce podařilo realizovat více aktivit, než bylo předpokládáno. Za důležitou rovinu našeho projektu rovněž považujeme možnost přímé reakce na aktuální dění.

PARTNEŘI:

Centrum pro otevřenou kulturu, příspěvková organizace – Divadlo 29, Galerie města Pardubic

Terra Madoda, z.s.

proMejto, z.s. (Vysoké Mýto)

MENU, z.s. (Hradec Králové)

Vzbudme Vary (Karlovy Vary)

Pěstuj prostor, z.s. (Plzeň)

Atelierhaus Salzamt (Linz, AT)

afo – architekturforum oberostereich (Linz, AT)

ÚČETNÍ UZÁVĚRKA

Offcity z.s.

Ohrazenice

Výchozí filtr: Datum účetní >= 1.1.2018;

Filtr: Všechny záznamy

Klíč: ZAKAZKA

Zakázky včetně nákladů a výnosů Z účetního deníku

Datum: 9.1.2019

Strana: 1

Zakázka	Status	Zákazník	Název	Datum objednávky	Dat.dodání	Cena	Náklady	Výnosy	Zisk
1	O		režie	29.6.2016		0,00	17 632,00	12 200,00	-5 432,00
21	O		OFFCITY - režie	29.6.2016		0,00	16 450,00	16 450,00	0,00
22	O		OFFCITY - MK ČR	29.6.2016		0,00	200 000,00	200 000,00	0,00
23	O		OFFCITY - MMP	29.6.2016		0,00	55 000,00	55 000,00	0,00
24	O		OFFCITY - NČA	29.6.2016		0,00	15 000,00	15 000,00	0,00
31	O		Urban menu - režie	29.6.2016		0,00	0,00	0,00	0,00
32	O		Urban menu - KK	29.6.2016		0,00	0,00	0,00	0,00
4	O		Probuzení - režie	29.6.2016		0,00	63 310,00	63 310,00	0,00
41	O		Probuzení MK-D	10.11.2017		0,00	100 000,00	100 000,00	0,00
42	O		Probuzení MK-T	10.11.2017		0,00	150 000,00	150 000,00	0,00
43	O		Probuzení KV	8.12.2017		0,00	15 000,00	15 000,00	0,00
5	O		Cre Art	29.6.2016		0,00	0,00	0,00	0,00
6	O		OFFCITY AIR	29.6.2016		0,00	46 500,00	46 500,00	0,00
61	O		OFFCITY AIR MmP	18.12.2016		0,00	60 000,00	60 000,00	0,00
62	O		OFFCITY AIR MK ČR	7.11.2017		0,00	250 000,00	250 000,00	0,00
7	O		Perpedes	29.6.2016		0,00	0,00	0,00	0,00
8	O		CAROLI	18.12.2016		0,00	0,00	0,00	0,00
91	O		Automatické divadlo MMP	8.12.2017		0,00	0,00	0,00	0,00
92	O		Automatické divadlo - T-Mobile	8.12.2017		0,00	83 200,00	83 200,00	0,00
Celkem:						0,00	1 072 092,00	1 066 660,00	-5 432,00

<<< Konec tisku >>>

Výchozí filtr: Všechny záznamy
Filtr: Všechny záznamy
Klíč: Bez klíče

Účet	Název účtu	Počáteční stav		Obraty		Konečný stav	
		Md	Dal	Md	Dal	Md	Dal
211 000	Pokladna	8 036,00	0,00	107 260,00	106 614,00	8 682,00	0,00
221 000	Bankovní účet	54 374,27	0,00	1 071 400,00	1 021 828,00	103 946,27	0,00
261 000	peníze na cestě	0,00	0,00	92 000,00	92 000,00	0,00	0,00
311 000	Odběratelé	0,00	0,00	12 000,00	12 000,00	0,00	0,00
314 000	Poskytnuté provozní zálohy	0,00	0,00	30 450,00	18 000,00	12 450,00	0,00
321 000	Dodavatelé	0,00	0,00	900 432,00	900 432,00	0,00	0,00
346 100	Pohledávky za státním rozpočtem	0,00	0,00	740 000,00	780 000,00	-40 000,00	0,00
348 100	Dotace ostatní	33 200,00	0,00	276 000,00	309 200,00	0,00	0,00
381 100	Náklady příštích období	274,00	0,00	274,00	274,00	274,00	0,00
384 100	Výnosy příštích období	0,00	83 200,00	83 200,00	70 000,00	0,00	70 000,00
389 100	Dohadné účty pasivní	0,00	0,00	0,00	8 100,00	0,00	8 100,00
501 100	Spotřeba materiálu	0,00	0,00	28 802,00	0,00	28 802,00	0,00
502 100	Spotřeba energie	0,00	0,00	8 100,00	0,00	8 100,00	0,00
502 200	plyn	0,00	0,00	119,00	0,00	119,00	0,00
513 100	Náklady na reprezentaci	0,00	0,00	4 792,00	0,00	4 792,00	0,00
518 020	poštovné	0,00	0,00	421,00	0,00	421,00	0,00
518 040	Nájemné , půjčovné	0,00	0,00	93 673,00	0,00	93 673,00	0,00
518 070	Kultura - honorář	0,00	0,00	381 370,00	0,00	381 370,00	0,00
518 080	Technické zajištění	0,00	0,00	352 230,00	0,00	352 230,00	0,00
518 090	Propagace	0,00	0,00	21 865,00	0,00	21 865,00	0,00
518 100	Ostatní služby	0,00	0,00	76 249,58	0,00	76 249,58	0,00
518 110	Tisk , grafika	0,00	0,00	103 847,00	0,00	103 847,00	0,00
538 100	Jiné daně a poplatky	0,00	0,00	100,00	0,00	100,00	0,00
549 000	Ostatní náklady	0,00	0,00	50,42	0,00	50,42	0,00
549 200	bankovní poplatky	0,00	0,00	473,00	0,00	473,00	0,00
602 100	Výnosy z prodeje služeb	0,00	0,00	0,00	29 260,00	0,00	29 260,00
682 100	Příspěvky - peněžní dary	0,00	0,00	0,00	68 000,00	0,00	68 000,00
682 200	Příspěvky - věcné dary - služby	0,00	0,00	0,00	40 000,00	0,00	40 000,00
682 300	Příspěvky - organizace , nadace	0,00	0,00	0,00	98 200,00	0,00	98 200,00
684 100	Členské příspěvky	0,00	0,00	0,00	1 200,00	0,00	1 200,00
691 100	Provozní dotace - státní	0,00	0,00	40 000,00	740 000,00	0,00	700 000,00
691 200	Provozní dotace - obcí	0,00	0,00	0,00	130 000,00	0,00	130 000,00
931 000	Hospodářský výsledek ve schv.ř.	0,00	48 586,30	48 586,30	0,00	0,00	0,00
932 000	Nerozdělený zisk, neuhrazená	0,00	-35 902,03	0,00	48 586,30	0,00	12 684,27
961 000	Počáteční účet rozvahy	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

<<< Konec tisku >>>

